



SECRETARÍA
DE CULTURA

TEATROS CIUDAD DE MÉXICO

PRESELECCIÓN FINAL

Teatros Ciudad de México

Dirección del Sistema de Teatros de la Ciudad de México

Programación de Artes Escénicas 2023

Nos complace compartir los resultados de la Preselección Final para conformar la Programación de Artes Escénicas 2023.

Para confirmar la participación de los proyectos preseleccionados es necesario realizar la entrega de los requisitos administrativos y de difusión descritos en el apartado “**¿Qué documentos deberás entregar una vez que tu proyecto sea Preseleccionado?**” de nuestra Convocatoria. **NO SE RECIBIRÁN DOCUMENTOS EN LAS OFICINAS DE LA DIRECCIÓN DEL SISTEMA DE TEATROS.** Todos los requisitos deberán ser enviados a través de una liga abierta a una carpeta en línea identificada con el número de folio y nombre del proyecto preseleccionado, dicha carpeta deberá contener una subcarpeta para la información administrativa y otra para difusión respectivamente.

La liga para la consulta y descarga de los archivos la deberán enviar al correo: teatros.documentacion@gmail.com. En el asunto deberá indicar el número de folio y el nombre del proyecto. Les recomendamos que envíen la documentación necesaria antes del cierre del periodo establecido para poder revisarla e indicar si es preciso complementarla o corregirla. El límite de recepción será el próximo viernes 25 de noviembre de 2022 a las 19:00 horas. Si la documentación llega después de la hora límite o incompleta, el proyecto no será considerado dentro de la Selección Final.

Los proyectos preseleccionados para participar en “Teatro en Plazas Públicas, Teatro en Tu Barrio” serán convocados a una reunión informativa en la que se explicarán las condiciones técnicas del programa, así como su naturaleza de operación logística para confirmar la viabilidad de su participación dentro del programa.

Una vez aclarada la información previa, nos complace compartir con las y los artistas participantes los resultados de la Preselección Final de nuestra Convocatoria de Programación de Artes Escénicas 2023.

Si tienen alguna duda sobre la entrega de los requisitos administrativos o de difusión, pueden escribir al correo electrónico teatros.convocatoria@gmail.com o pueden contactarnos a los teléfonos 5589572895 o 5589572890 en un horario de 12:00h a 15:00h y de 17:00h a 19:00h.

SECRETARÍA
DE CULTURA

TEATROS CIUDAD DE MÉXICO

	Folio	Disciplina	Nombre del proyecto	Compañía, creadora o creador	Responsable (persona física)	Tipo de público	Línea de programación
TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS	T044	Teatro	Bambis dientes de leche	Ocho metros cúbicos A. C.	José Antonio Vázquez Araiza	Adultos y adolescentes	Teatralidades Contemporáneas
	T141	Teatro	Las terribles desventuras del Dr. Panza	Roam León	Ángel Luna Flores	Jóvenes audiencias y/o primeras audiencias	Identidades Mexicanas
	D012	Danza	Por amor a México	Tierras Mexicanas. Compañía de Danza Folklórica	Carlos Augusto González Cid	Adultos y adolescentes	Identidades Mexicanas
	D017	Danza	Mundo Paralelo	Leticia Peñaloza Nyssen	Leticia Peñaloza Nyssen	Adolescentes y adultos	Problemáticas Sociales
	D021	Danza	La celebración de los opuestos	Foramen M	Beatriz Madrid Díaz	Adultos y adolescentes	Identidades Globales
	D026	Danza	Mujeres de Colores	Andrea Lina Ravines Ramos	Andrea Lina Ravines Ramos	Adultos y adolescentes	Problemáticas Sociales*
	D028	Danza	Humanitos	TS'OOK DANZA Plataforma Escénica A. C.	Zurisadai de Jesús González Fuente	Adultos y adolescentes	Identidades Globales*
	M003	Música	Resonancias: 200 años de Ópera Mexicana	Ópera: Nuestra Herencia Olvidada	Ana Rosalía Ramos Santa Cruz	Adultos y adolescentes	Identidades Mexicanas
	M005	Música	Benjamín Walker presenta su quinto disco en Ciudad de México	Benjamín Walker	Carlos Alberto Salazar Isla	Adultos y adolescentes	Identidades Globales
	M012	Música	Guacamaya. Un Fandango Cósmico en Tamoanchan	Anastasia Sonaranda y Orquesta Tamoanchán	Anastasia Guzmán Vázquez	Adultos y adolescentes	Identidades Globales
	M019	Música	Juntos somos más fuertes / Stronger Together	Grace Echaury	Oscar Urtusástegui Brechtel	Adultos y adolescentes	Problemáticas Sociales
	M027	Música	Mundos, Iraida Noriega	Iraida Noriega	Iraida Beatriz Noriega Rodríguez	Adultos y adolescentes	Identidades Mexicanas
M036	Música	Svadba (la boda). Ópera en un acto para seis voces a cappella	Rodrigo Cadet/ María Inés Pintado	Lucía Olmos Luna	Adultos y adolescentes	Identidades Globales	

SECRETARÍA
DE CULTURA

TEATROS CIUDAD DE MÉXICO

	CR09	Circo	A Capricho	Valerio Vázquez y Malcom Méndez	Malcolm Iván Méndez Sánchez	Adultos y adolescentes	Identidades Globales
	CR11	Circo	Reconstrucción	Duo Oscilante	Emiliano Gallardo Núñez	Adultos y adolescentes	Teatralidades Contemporáneas
TEATRO BENITO JUÁREZ	T007	Teatro	Maravillas en el Paíz de las HaliSias.	Javier Santanera	Valeria Romina Fernández	Jóvenes audiencias y/o primeras audiencias	Teatralidades Contemporáneas
	T012	Teatro	Fin	Cosmonautas Teatro de Sombras	Javier Alejandro Celis García	Adultos y adolescentes	Identidades Globales
	T060	Teatro	Variaciones Schrödinger	Phobos Teatro	César Raúl Chagolla Santillán	Adultos y adolescentes	Problemáticas Sociales
	T063	Teatro	El mundo es una planta carnívora.	Valeria Fabbri	Jennifer Yael Soler Figueroa	Adultos y adolescentes	Problemáticas Sociales
	T086	Teatro	Paisajes Eléctricos	Sixto Castro Santillán	Tania Maricel Noriega Sánchez	Adultos y adolescentes	Identidades Globales
	T130	Teatro	Soluciones permanentes para problemas comunes	Tramoya 71	Francisco Antonio Ibarra León	Adultos y adolescentes	Problemáticas Sociales
	T132	Teatro	Radio Piporro y los nietos de don Eulalio	Víctor Manuel Hernández Vázquez	Víctor Manuel Hernández Vázquez	Adultos y adolescentes	Teatralidades Contemporáneas
	T168	Teatro	MINIVER: Los Tres Superestados	Producciones Tlaxquenía/ Paula Hugh	Erika Paulina Aguilera Ventura	Adultos y adolescentes	Teatralidades Contemporáneas
	T169	Teatro	La luz del otro	David Psalmon	David Daniel Psalmon Amette	Adultos y adolescentes	Problemáticas Sociales
	T207	Teatro	Soñar	Michelle Guerra Adame	Julio César Chávez García	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Teatralidades Contemporáneas *
	D025	Danza	Materia Salvaje	Octavio Dagnino y Daniela Vázquez	Octavio Dagnino Guzmán	Adultos y adolescentes	Identidades Globales
	D035	Danza	Gallo Verde Copetón - Danza participativa para niñas y niños	Mandinga mar. Compañía de Danza.	Irene Margarita Martínez Ríos	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Identidades Mexicanas
	D042	Danza	Cuando Lleguen los bárbaros - Episodio 2 "El Banquete"	Colectivo enNingúnlugar	Diana Sofía González Quiroz	Adultos y adolescentes	Problemáticas Sociales
D053	Danza	Aquellos otros cuerpos	Joselyn Fernández y	Marlene Coronel Ortiz	Adultos y adolescentes	Teatralidades Contemporáneas	

SECRETARÍA
DE CULTURA

TEATROS CIUDAD DE MÉXICO

TEATRO BENITO JUÁREZ				Marlene Coronel/ La Marea Project			*
	D074	Danza	Paradigm **	Paola Madrid (Sorta Project) Alfonso Aguilar (DuelaCemento)	Alfonso López Aguilar	Adultos y adolescentes	Identidades Globales *
	D079	Danza	Aliento, pulso, transformación	AJNA Danza Transformación en Movimiento	Aurea Liliana Ordoñez Hidalgo	Adultos y adolescentes	Identidades Globales
	CR13	Circo	Lila**	Jessica González y Jorge Díaz	Jessica Laura González López	Adultos y adolescentes	Problemáticas Sociales
	IN07	Teatro	Dios juega videojuegos y yo soy su puto Mario Broz.	Richard Viqueira	Richard Arturo Viqueira Apermar Tingale	Adultos y adolescentes	Teatralidades Contemporáneas
	IN037	Interdisciplinaria	Gruta**	Colectivo Besnei	Sandra Mireya Gómez Villavicencio	Adultos y adolescentes	Problemáticas Sociales
IN050	Interdisciplinaria	Rolero**	Hekatómbe Producción Artística	Catalina Navarrete Hernández	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Teatralidades Contemporáneas	
TEATRO SERGIO MAGAÑA	T033	Teatro	La cueva de las orquídeas	Ignacio Escárcega	Fernando Sánchez Cervantes	Adultos y adolescentes	Problemáticas Sociales
	T035	Teatro	Un barquito en la pared	Faviola Llamas	Paula Calderón De La Barca Cortés	Adultos y adolescentes	Identidades Mexicanas
	T087	Teatro	El monstruo de mi casa	Vagoncito Teatro	Ileana Liset Vargas Domínguez	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Identidades Globales*
	T094	Teatro	Para siempre es mucho tiempo**	Paulina Orduño Rizo	Paulina Orduño Rizo	Adultos y adolescentes	Problemáticas Sociales
	T100	Teatro	Cangrejo y yo. Parodia interestelar para seres medio vivos o muertos	Los Tres Pies del Gato	Georgina Arriola Martínez	Adultos y adolescentes	Problemáticas Sociales
	T127	Teatro	Contra Ilíada: Cantos Apócrifos	Violeta Luna	Beatriz Dolores Luna Torres	Adultos y adolescentes	Problemáticas Sociales
	T146	Teatro	Cocinando con Leonardo o Cómo la Obsesión por la Cocina Terminó por Crear Armas de Guerra **	Natalia Turner y Alejandro Benítez	Alejandro Benítez Cuellar	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Identidades Globales

SECRETARÍA
DE CULTURA

TEATROS CIUDAD DE MÉXICO

TEATRO SERGIO MAGAÑA	T156	Teatro	Segismunda	Claudia Tobo	Claudia Johana Tobo Tobo	Adultos y adolescentes	Problemáticas Sociales
	T157	Teatro	Tierra Oceana	Boris Schoemann	Boris Schoemann	Adultos y adolescentes	Identidades Globales
	D004	Danza	Mujer Raíz **	Paula Villaurrutia Danza	Paula Estela Espinosa Villaurrutia	Adultos y adolescentes	Identidades Mexicanas
	D024	Danza	Mexicanías Bailamos por Gusto	Ballet Folklórico Tlatoani	Guadalupe Javier Quiñones	Adultos y adolescentes	Identidades Mexicanas
	D033	Danza	Bailacuentos **	ICTUS DANZA	Gerardo Sánchez Benítez	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Problemáticas Sociales
	D039	Danza	Abuelas, alas de luciérnaga **	Contradanza	Cecilia Carolina Appleton Álvarez	Adultos y adolescentes	Problemáticas Sociales
	D061	Danza	De los sueños de ayer	Edgar Robles	Rafael Edgar Robles Rodríguez	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Identidades Globales
	M013	Música	Esencias sonoras del México contemporáneo. Música mexicana para orquesta de cámara.	Consortium Sonorus. Orquesta de Cámara.	Sandra Mariel Espinosa Benítez	Adultos y adolescentes	Identidades Mexicanas*
	M037	Música	Del amor y otras sustancias	Laura Sofía Beatriz Guevara de la Vega	Laura Sofía Beatriz Guevara de la Vega	Adultos y adolescentes	Identidades Globales
	CR14	Circo	Lotería Mexicana Circense.	Héctor Omar Cervantes Soto	Jocelyn Roa Piedras.	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Identidades Mexicanas
	CT13	Cabaret	De pícaros, truhanes y actores	La Nave de las Locas	Luis Esteban Galicia León	Adultos y adolescentes	Problemáticas Sociales
	IN01	Interdisciplina	Presencias, secretos y ensoñaciones	Compañía R+R Arte y Movimiento	María del Rocío Becerril Porras	Adultos y adolescentes	Teatralidades Contemporáneas
	IN014	Interdisciplina	María, la bruja Tlahuipochi	Marco Antonio Dzul Nájera	Karla Ludmila Delgado Román	Adultos y adolescentes	Identidades Mexicanas*
TEATRO DEL PUEBLO	T065	Teatro	El hueco **	Aichah Barrón	Scarlet Andrea Garduño Cervantes	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Problemáticas Sociales
	T111	Teatro	Máscara vs Cabellera	Erwin Beytia	Nora Marcela Feregrino Manrique	Adultos y adolescentes	Identidades Mexicanas
	D005	Danza	Disidencias Corporales	Fausto Guijón Quelal	Alberto Manuel Hiromoto	Adultos y adolescentes	Problemáticas Sociales

SECRETARÍA
DE CULTURA

TEATROS CIUDAD DE MÉXICO

TEATRO DEL PUEBLO	D047	Danza	Aventuras familiares: de Chilam Balam, Popol Vuh y la gran búsqueda**	Gregorio Trejo	Gregorio Honorato Trejo García	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Identidades Mexicanas
	M020	Música	No se apagarán mis cantos	Ilhuikatzin Annuak Soto López y Rosa María Hernández	Dolores Matilde López Ortega	Adultos y adolescentes	Identidades Mexicanas
	M031	Música	Casa	María Paz Court Meza	María Paz Court Mesa	Adultos y adolescentes	Identidades Globales
	CT05	Cabaret	Nxutsi teje mariposas**	Media/Ponderosa	Jazmín Velázquez Ortiz	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Identidades Mexicanas
	IN030	Interdisciplinaria	El parlamento de la memoria	La Comuna: Revolución o futuro	Mariana Hernández Muñoz	Adultos y adolescentes	Problemáticas Sociales
FORO A POCO NO	T027	Teatro	Bodega B-612	Ángel Daniel Hernández Peña	Fryda Fernanda Vazquez Valencia	Adultos y adolescentes	Problemáticas Sociales*
	T083	Teatro	Quemar los campos	Bruno Ruíz	Ingrid Lillian Chávez Bravo	Adultos y adolescentes	Problemáticas Sociales
	T139	Teatro	El manifiesto de las 343**	Fortuna Colectivo de Creación	Abigaíl Espíndola Andrade	Adultos y adolescentes	Problemáticas Sociales*
	T170	Teatro	Insomnes	Yupanqui Aguilar Martínez	Raúl Morquecho Somera	Adultos y adolescentes	Identidades Mexicanas
	D014	Danza	Reset antropología del yo	Yansi Méndez y Luis Galaviz	Luis Antonio Galaviz Castro	Adultos y adolescentes	Identidades Globales *
	D057	Danza	Soy mi Diablo	Angélica Baños Hernández	Angélica Baños Hernández	Adultos y adolescentes	Teatralidades Contemporáneas
	M006	Música	Amanda Tovalín presenta Música Verde: canciones para una naturaleza en extinción	Amanda Tovalín	Luisa Amanda Tovalín Rosado	Adultos y adolescentes	Identidades Globales
	M023	Música	Corroncha Son	Corroncha Son	Estefanía Andrés Arreguín	Adultos y adolescentes	Problemáticas Sociales
	M024	Música	Sonar	Raga Ensemble de Percusiones	Ernesto Juárez Soto	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Teatralidades Contemporáneas
	M034	Música	Si la memoria sonara	Rayuela	Pedro Pablo Núñez Martínez	Adolescentes y adultos	Teatralidades Contemporáneas *
CT03	Cabaret	Afrodita: El orgasmo ya está aquí.	Erika Islas y Sandra Cecilia López	Sandra Cecilia López Godínez	Adolescentes y adultos	Problemáticas Sociales*	

SECRETARÍA
DE CULTURA

TEATROS CIUDAD DE MÉXICO

FORO A POCO NO	CT08	Cabaret	Patapas que las quiero si tengo neuronas pa' la voladera	Yanet Miranda Figueroa	Yanet Miranda Figueroa	Adolescentes y adultos	Problemáticas Sociales
	CT14	Cabaret	Las Vecinas de la Calle J 20 Años	Las Vecinas de la Calle J	Roberto García Reyes	Adolescentes y adultos	Problemáticas Sociales
	CT16	Cabaret	Chona. A self-made woman	Isaeli Guevara Salazar y Luis Ricardo Zamora Mejía	León Felipe Mendoza Cuevas	Adolescentes y adultos	Identidades Mexicanas *
	CT19	Cabaret	La Lúser	Ginés Cruz	Ana Paola Morales Izquierdo	Adolescentes y adultos	Problemáticas Sociales
	IN05	Interdisciplina	(in)finito	Julia Sánchez Ajá y Jorge Andrés González	Julia Sánchez Aja	Adolescentes y adultos	Teatralidades Contemporáneas
	IN015	Interdisciplina	Nativos Digitales**	Creación Colectiva Metamorfina Teatro	Natalia Gracia Medrano Contreras	Adolescentes y adultos	Problemáticas Sociales
	IN027	Interdisciplina	Máquinas Inútiles	Fermín Martínez Guzmán	Fermín Martínez Guzmán	Adolescentes y adultos	Teatralidades Contemporáneas
	IN024	Interdisciplina	Broken o el necropoder	Colectivo Punta Cometa	Darling Wendolin Hernández Lucas	Adolescentes y adultos	Problemáticas Sociales
TEATRO EN PLAZAS PÚBLICAS. TEATRO EN TÚ BARRIO.	T021	Teatro	Rebanada de Sandía	Tlacoache Títeres	Betsaida Getsemaní Sánchez Méndez	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Identidades Mexicanas*
	T040	Teatro	Cuentos sin fronteras	Sergio Esquer	Mario Sergio Burgueño Esquer	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Identidades Globales*
	T176	Teatro	El viaje de Tadeo, Relatos en torno a las nuevas masculinidades para niños y jóvenes.	Martha Rodríguez Mega	Erika Jenny Sánchez Díaz	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Problemáticas Sociales
	T202	Teatro	Rodada escénica para no decir adiós	Aura Rebollo	Aura Rodríguez Rebollo	Adolescentes y adultos	Problemáticas Sociales
	D009	Danza	Moby Dick (Fomento a la lectura)	Lagú Danza	Erika Cecilia Mendez Ureña	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Identidades Globales
	D043	Danza	Sueño de una noche de verano de William Shakespeare, adaptación libre de Vicente Silva Sanjinés	VSS Compañía de Danza	Karla Elizabeth Vázquez Ochoa	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Identidades Globales
	D049	Danza	Defensores	Caitlin Hutchins	Caitlin Hutchins	Adultos y adolescentes	Identidades Globales

SECRETARÍA
DE CULTURA

TEATROS CIUDAD DE MÉXICO

TEATRO EN PLAZAS PÚBLICAS. TEATRO EN TU BARRIO.	CR05	Circo	Los payasos tradicionales excéntricos musicales 25 aniversario de los Payacocos	Payacocos	Joel Barquera Ríos	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Identidades Mexicanas
	CR06	Circo	Del Tingo al Tango	La Bomba Teatro	Paola Herrera Martínez	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Teatralidades Contemporáneas
	CT18	Cabaret	Transcraft: Videojuego escénico cabaretero para juventudes	Mariano Ruíz	Mariano Alfonso Ruíz Cervantes	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Problemáticas Sociales
	IN02	Interdisciplina	Aainjaa dice Hola	Homero Cortés	Andrea Paola Tautiva Gutierrez	Adolescentes y adultos	Teatralidades Contemporáneas *
	IN017	Interdisciplina	Es fe rara: Concierto de acorde en sí sostenido.	Compañía Los Banyasos	Pizano Pérez Alejandro.	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Teatralidades Contemporáneas
	IN031	Interdisciplina	Vendedora de Voces	Eréndira Castorela	Eréndira Alejandra Castorela Vázquez	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Identidades Mexicanas

El Comité de Selección de este año estuvo integrado por los siguientes especialistas de cada disciplina:

CABARET: Mueriel Ricard, Dulce Flor de María Chiang y Zuadd Atala.

MÚSICA: Leika Mochan, Pamela Garduño y Jorge Ortíz.

DANZA: Patricia Marín, Melva Olivas y César Brodermann.

TEATRO: Marcela Castillo, Ángel Hernández y Gilberto Corrales.

MULTIDISCIPLINA: Todos los anteriores.

Los proyectos señalados con un * indicaron que al menos la mitad de los integrantes de su compañía, colaboradores o colaboradoras, o el responsable de la dirección escénica, del proyecto cuentan con un rango de experiencia menor a 5 años. Los proyectos marcados con un ** postularon a otro espacio diferente al publicado en esta lista, sin embargo, por consideración del Comité de Selección se hizo una propuesta distinta. Será imprescindible que antes de cubrir con los requisitos restantes nos informen que



están de acuerdo con el cambio de espacio.

La lista de Selección Final se publicará el 28 de noviembre del año en curso, con aquellos proyectos que hayan cumplido con todos los requisitos. Así mismo les recordamos que su participación en la Programación 2023 depende del acuerdo al que se llegue en cuanto a fechas y condiciones de producción, en caso de no lograrlo estos proyectos no serán considerados para el 2024 y tendrán que participar nuevamente en nuestra próxima convocatoria.

Agradecemos el tiempo y esfuerzo realizado para postular sus proyectos y los invitamos a estar atentos a nuestras siguientes convocatorias.

Ciudad de México, a 14 de noviembre de 2022.