PRESELECCIÓN FINAL
Teatros Ciudad de México
Dirección del Sistema de Teatros de la Ciudad de México
Programación de Artes Escénicas 2024

Para confirmar la participación de los proyectos preseleccionados es necesario realizar la entrega de los requisitos administrativos y de difusión descritos en el apartado ***"¿Qué documentos deberás entregar una vez que tu proyecto sea Preseleccionado?"*** de nuestra Convocatoria. La recepción se llevará a cabo en las oficinas de la Dirección del Sistema de Teatros de la Ciudad de México, ubicadas en República de Cuba 49, segundo piso, colonia Centro Histórico. **Del 21 al 24 de noviembre de 2023, de las 11:00 a las 15:00h y de 17:00 a 19:00h.**

Los proyectos preseleccionados para participar en "Teatro en Plazas Públicas, Teatro en Tu Barrio" serán convocados a una **reunión informativa** en la que se explicarán las condiciones técnicas del programa, así como su naturaleza de operación logística para confirmar la viabilidad de su participación dentro del programa.

Si tienen alguna duda sobre la entrega de los **requisitos administrativos o de difusión**, pueden escribir al correo electrónico teatros.convocatoria@gmail.com o pueden contactarnos a los teléfonos 5589572895 o 5589572890 en un horario de 12:00h a 15:00h y de 17:00h a 19:00h.

Una vez aclarada la información previa, nos complace compartir con las y los artistas participantes los resultados de la Preselección Final de nuestra Convocatoria de Programación de Artes Escénicas 2024.

	Folio	Disciplina	Nombre del proyecto	Compañía, creadora o creador	Responsable (persona física)	Tipo de público	Línea de programación
TEATRO DE LA CIUDAD ESPERANZA IRIS	T076	Teatro	El pozo de los mil demonios	KARLIK DANZA TEATRO	María de Lourdes González Domínguez	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Identidades Globales
	T164	Teatro	Cleansed	Sixto Castro Santillán	Norman Delgadillo Martínez	Adolescentes y adultos	Teatralidades Contemporáneas
	D002	Danza	Micelio	MdMar Danza	Myrna de la Garza Brena	Adolescentes y adultos	Identidades Globales
	D005	Danza	SOURCE	PHYSICAL MOMENTUM & Estudio 8291	Francisco Javier Córdova Azuela	Adolescentes y adultos	Teatralidades Contemporáneas
	D017	Danza	Arrojo	Danzariega. A.C.	Paula Herrera Martínez	Adolescentes y adultos	Problemáticas Sociales
	D037	Danza	RATS	URÓBOROS Escena Luis Ortega	Luis Alberto Ortega Valdez	Adolescentes y adultos	Identidades Globales
	D047	Danza	Trino	Mexico City Ballet	Jasmany Hernández Negret	Adolescentes y adultos	Teatralidades Contemporáneas
	M01	Música	La Garfield**	La Garfield	Bernardo Barajas Herrera	Adolescentes y adultos	Identidades Mexicanas
	M10	Música	Ingrid Beaujean, Jueves de ríos	Ingrid Elizabeth Beaujean Peralta	Ingrid Beaujean	Adolescentes y adultos	Identidades Globales
	M20	Música	Oaxaqueñísimas	Oaxacartistico	Manuel de Jesús Chávez Gandarillas	Adolescentes y adultos	Identidades Mexicanas
	M31	Música	Concierto del coro de cantautoras El Palomar	Alex Ellis Icaza, Alba Rosas, Bárbara Riquelme y Nancy Zamher	Teresa Estrada Rodríguez	Adolescentes y adultos	Problemáticas Sociales
	M35	Música	Le nozze di Figaro	3tm entertainment	Esteban Sebastián Hernández Baltazar	Adolescentes y adultos	Problemáticas Sociales
	IN04	Interdisciplina	Biguidiribela	MUXX (Lukas Avendaño, Óldo Erréve, Abraham Brody (EYIBRA), Ana López (NNUX)	César Oswaldo Ramírez Vargas	Adolescentes y adultos	Teatralidades Contemporáneas

	IN14	Interdisciplina	Gramma: geometría del encuentro	Aldo Mauricio Rico Parra	Ana Jimena Mancilla Menéndez	Adolescentes y adultos	Teatralidades Contemporáneas
TEATRO BENITO JUÁREZ	T006	Teatro	Trino en búsqueda de su poder interior	Alberto Lomnitz Adler	Paulina Soto Oliver	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Identidades Mexicanas
	T017	Teatro	Tatuaje	Espacio Vacío Teatro	Axel Ivy Hernández Martínez	Adolescentes y adultos	Problemáticas Sociales*
	T028	Teatro	Volver a Fuente Ovejuna	Cardumen Teatro	Natividad Miguel Romero	Adolescentes y adultos	Problemáticas Sociales
	T052	Teatro	Fin de partida	Compañía de Teatro El Ghetto, A.C.	Agustín Manuel Meza Vázquez	Adolescentes y adultos	Identidades Globales
	T096	Teatro	Les Desertores [Documental escénico con infancias y juventudes trans]	L.A.S. [Laboratorio de Artistas Sostenibles]	Olga Laura López Uribe	Adolescentes y adultos	Problemáticas Sociales
	T100	Teatro	Desaire de elevadores	Teatro Chingué	Gerardo Daniel Martínez Martínez	Adolescentes y adultos	Teatralidades Contemporáneas
	T116	Teatro	El viaje de la ciruela	Julio César Mejía	Alondra Cuadrilla Solís	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Identidades Globales
	T139	Teatro	un jardín	Mauricio Arizona	Mauricio Arizona García	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Identidades Mexicanas
	T143	Teatro	Toto & Pez	Luis Eduardo Yee Vélez	Paola Méndez Salguero	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Problemáticas Sociales
	T146	Teatro	Lun	Pamplinas Teatro	Mónica Magdiel Benard Márquez	Adolescentes y adultos	Problemáticas Sociales
	D006	Danza	El rostro	Alejandra Ramírez/Bruja Danza	Alejandra Ramírez Ramírez	Adolescentes y adultos	Problemáticas Sociales
	D021	Danza	Cardumen: poema para un pez	Cuarto fractal	Rubén Valencia Rivera	Adolescentes y adultos	Identidades Mexicanas
	D026	Danza	C3 [una investigación sobre la deconstrucción del ritual escénico]	INTERflamenca	Ricardo Rubio Sánchez	Adolescentes y adultos	Teatralidades Contemporáneas

TEATRO BENITO JUÁREZ	D030	Danza	Trágame sueño	Lagú Danza	Erika Cecilia Méndez Uréña	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Identidades Globales
	D042	Danza	Nova**	LOAIZAcorpóreo	Víctor Hugo Loaiza Pimentel	Adolescentes y adultos	Problemáticas Sociales
	D043	Danza	Hacia el alba**	Cuerpo Abierto	Israel Améd Martínez Nájera	Adolescentes y adultos	Problemáticas Sociales
	M04	Música	Pelo Madueño-Apocalipsex	Jorge Enrique Madueño Vizurraga	Jorge Enrique Madueño Vizurraga	Adolescentes y adultos.	Identidades Globales*
	M11	Música	Realidades Alternas**	Mariana Manjarrez Roa	Fernando Isaí Gómez Juárez	Adolescentes y adultos	Teatralidades Contemporáneas*
	M37	Música	The Mexico City Experiment	Todd Clouser, Jerónimo González	Todd Clouser	Adolescentes y adultos	Identidades Globales
	CR02	Circo y magia	Serenata excéntrica	Malcolm Méndez	Malcolm Iván Méndez Sánchez	Adolescentes y adultos	Identidades Globales
	IN23	Interdisciplina	Marea Alta	Mareas Teatro	Natalia de la Garza Castañeda	Adolescentes y adultos	Teatralidades Contemporáneas*
	IN34	Interdisciplina	Baobab	Proyecto ESPOIR	Sabina León Guzmán	Adolescentes y adultos	Teatralidades Contemporáneas
	IN38	Interdisciplina	Prieta Cumbiera// fanzine escénica	Ana Beatriz Martínez Ramírez	Ana Beatriz Martínez Ramírez	Adolescentes y adultos	Teatralidades Contemporáneas
	IN44	Interdisciplina	INSOMNUS	Naranjazul	Aaron Yonatan Govea Aguilar	Adolescentes y adultos	Teatralidades Contemporáneas
	IN46	Interdisciplina	Persona	Gutemberg Brito Patatiba	Gutemberg Brito Patatiba	Adolescentes y adultos	Teatralidades Contemporáneas
TEATRO SERGIO MAGAÑA	T021	Teatro	El Coyul	Gustavo Martínez y Esmeralda Aragón	Esmeralda Aragón Zárate	Adolescentes y adultos.	Identidades Mexicanas
	T031	Teatro	Nómada	Sonia Espinosa	Fernando Moreno Alonso	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias.	Identidades Globales
	T034	Teatro	Rumores de Cima y Sangre	Catafalco Teatro	Jessica Nadia Cuevas Burgos	Adolescentes y adultos	Problemáticas Sociales

TEATRO SERGIO MAGAÑA	T036	Teatro	Otra Casa	Cosmonautas Teatro de Sombras	Sonia Alejandra Garcia	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias.	Identidades Globales
	T075	Teatro	Juana Cachonda	Bezbeco	Ixchel Estefanía Flores Machorro	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Problemáticas Sociales
	T083	Teatro	Finitud	Víctor Weinstock	Víctor Weinstock	Adolescentes y adultos.	Identidades Globales
	T089	Teatro	HistÉrika**	Erika Bernal Gallegos	Erika Bernal Gallegos	Adolescentes y adultos.	Problemáticas Sociales
	T109	Teatro	Boyena Cuando los recuerdos se tejen	Mónica Romero	Yolotli Malinali Ríos Vargas	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Identidades Mexicanas
	T111	Teatro	Ícare en sueños	Carlos Cortés Vargas	Anita Ángeles Reyes Butrón	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias.	Problemáticas Sociales*
	T114	Teatro	Jodidxs**	Anacarsis Ramos	Moisés Romero Guzmán	Adolescentes y adultos.	Teatralidades Contemporáneas*
	T136	Teatro	Canta, Nina	Teatrapos	Omar Esquinca Sánchez	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias.	Identidades Mexicanas
	T153	Teatro	Los niños perdidos	Los Pinches Chamacos	Esteban López Castellanos	Adolescentes y adultos.	Identidades Globales
	T155	Teatro	Detrás de mí la noche**	Juan José Tagle	Verónica Regina Langer Glas	Adolescentes y adultos.	Identidades Globales
	T156	Teatro	¿Por qué el amor es invisible?	La Maniobra Colectivo Escénico A.C	Cristian Jaime Lara Franco	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias.	Identidades Mexicanas
	D019	Danza	Bordando el bosque	María Antonieta Sánchez Rosas	María Antonieta Sánchez Rosas	Adolescentes y adultos	Identidades Globales*
	M07	Música	Danza Non Danza	Cuarteto Orishas AC	Diego Emerith Cruz Sánchez	Adolescentes y adultos.	Identidades Globales
	M23	Música	Gabriela Alatorre: Dolores y compañía	Gabriela Chávez Alatorre	Gabriela Chávez Alatorre	Adolescentes y adultos.	Identidades Mexicanas
	M27	Música	Orquídeas: Retratos sonoros de mis bisabuelas**	Clau Arellano	Claudia Marcela Arellano Larragoiti	Adolescentes y adultos	Problemáticas Sociales

TEATRO SERGIO MAGAÑA	CT17	Cabaret	Échame a mí la culpa (y todo lo que quieras)	Cabaret de Diez	Carlos Alexis García Hernández	Adolescentes y adultos.	Problemáticas Sociales*
	CT23	Cabaret	Cabaret chaparrito	Sabrina Tenopala Miranda	Sabrina Tenopala Miranda	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias.	Problemáticas Sociales
	CR05	Circo y Magia	La desilusión de la ilusión	Teatro de la ilusión	José Carlos Rendón Tovar	Adolescentes y adultos.	Identidades Mexicanas
	CR10	Circo y Magia	Hectorazzo y Paolinho (jóvenes audiencias)	Paolo Becerra	Héctor López Hernández	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias.	Identidades Mexicanas
	CR11	Circo y Magia	Regla de tres	Jesús Antonio Díaz Sánchez	Jesús Antonio Díaz Sánchez	Adolescentes y adultos.	Teatralidades Contemporáneas
	IN08	Interdisciplina	Alu*cine o Cine de Párpados	Bioscénica: cuerpo digital y transdisciplina	Minerva Hernández Trejo	Adolescentes y adultos.	Teatralidades Contemporáneas
	IN35	Interdisciplina	Lo que contiene el silencio	Creación e intérprete: Fernanda Palacios. Dirección escénica y rigging: Jorge Díaz	María Fernanda Palacios Flores	Adolescentes y adultos.	Teatralidades Contemporáneas
	IN36	Interdisciplina	DANUBIO	Alejandro Chávez Flores (México) y SAPUKAI (Argentina)	Manuel Alejandro Chávez Flores	Adolescentes y adultos.	Teatralidades Contemporáneas
	IN57	Interdisciplina	Risas en Cántaro	Compañía Escénica Rueda Rueda Arte	Amaranta Chávez	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias.	Teatralidades Contemporáneas
TEATRO DEL PUEBLO	T025	Teatro	Elogio de mi risa**	Nohemí Espinosa/ Las Tremens	Dolores Hernández Hernández	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Problemáticas Sociales
	T051	Teatro	Ayólotl: corazón de agua**	Oswaldo Valdovinos Pérez	María Teresa Adalid Martí	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Identidades Mexicanas
	D015	Danza	Delirio de una muerte por usted	Colectivo Delirio Compartido	Zaira Hernández Cerna	Adolescentes y adultos	Identidades Mexicanas
	D033	Danza	La repetición de las huellas	Carina Herrera Luna, Jorge Emmanuelle Sanders Bustos, Marlene Coronel Ortíz	Jorge Emmanuelle Sanders Bustos	Adolescentes y adultos	Teatralidades Contemporáneas
	D018	Danza	Tiempos de guerra**	Flavio Aarón Romero Barranco	Flavio Aarón Romero Barranco	Adolescentes y adultos	Problemáticas Sociales*
	M02	Música	Renee Goust	Ilse Renee Herrera Magaña	Ilse Renee Herrera Magaña	Adolescentes y adultos	Problemáticas Sociales

TEATRO DEL PUEBLO	IN15	Interdisciplina	Hüzün**	Udâna Plataforma de Creación Escénica	Sandra Milena Gómez Cabarcas	Adolescentes y adultos	Identidades Globales
	IN39	Interdisciplina	El grillo y el topo, narración oral escénica y música del período renacentista interpretada en vivo. ¡Ah, y un toque de cumbia!	Bernardo Govea	Bernardo Humberto Govea Vázquez	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Identidades Globales
FORO A POCO NO	**T010**	Teatro	Chilangolandia mi amor**	Alicia Jiménez y Abigail Espíndola	Abigail Espíndola Andrade	Adolescentes y adultos	Identidades Mexicanas
	T104	Teatro	Now Playing**	Reneé Sabina	Emmanuel Mejía Tapias	Adolescentes y adultos	Teatralidades Contemporáneas*
	T126	Teatro	“Si wey, todo bien”	Alusiones Teatro	Omar Ávila García Sagredo	Adolescentes y adultos	Problemáticas Sociales*
	D025	Danza	Ataraxia	IliannaBautista&AR	Ilianna Elizabeth Bautista Reyes	Adolescentes y adultos	Identidades Globales
	D041	Danza	“Liminal Land”	TierniSalvaje Escena/ Ana Paula Ricalde	Ana Paula Ricalde Castillo	Adolescentes y adultos	Identidades Globales
	D046	Danza	PLASTIK FANTASTIK	Daniel Luis y Gaby Hernández	Daniel Luis Montiel	Adolescentes y adultos	Identidades Globales
	M14	Música	La Siguanaba y otras rondas mexicanas	Elo Vit	Eloisa Gómez Vital	Adolescentes y adultos	Identidades Mexicanas
	CT03	Cabaret	La Muñeca Lela	Aníbal Figuero	Arturo Uriel Barrios Palau	Adolescentes y adultos	Problemáticas Sociales
	CT04	Cabaret	La mujer sensual	Francisco Granados	María Fernanda Vergara Torres	Adolescentes y adultos	Problemáticas Sociales
	CT05	Cabaret	Disfruta la fruta	Montserrat Ángeles Peralta	Montserrat Ángeles Peralta	Adolescentes y adultos	Problemáticas Sociales
	CT07	Cabaret	Oraculeras	Sergio Carazo Cardona	Sergio Carazo Cardona, César Chagolla y Alberto Cerz	Adolescentes y adultos	Problemáticas Sociales

FORO A POCO NO	IN26	Interdisciplina	Días y Flores	María Guadalupe Uscanga Zapot	María Guadalupe Uscanga Zapot	Adolescentes y adultos	Teatralidades Contemporáneas
	IN29	Interdisciplina	Agua estelar	Mónica Riestra y Esaú Corona	Hania Jiménez Hernández	Adolescentes y adultos	Identidades Mexicanas
	IN41	Interdisciplina	Cosa**	Rakel Ezpeleta	Ainara Unanue García	Adolescentes y adultos	Problemáticas Sociales
TEATRO EN PLAZAS PÚBLICAS. TEATRO EN TÚ BARRIO.	**T016**	Teatro	LOS IBEYIS Y EL DIABLO	LA REPÚBLICA TEATRO	Joaquín Cervantes Rivera	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Identidades Mexicanas
	T030	Teatro	Tzukán. Serpiente protectora de cenotes.	Andrómeda Mejía	Andrómeda Janhybeck Mejía Loza	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Identidades Mexicanas
	T062	Teatro	Ese amor de Romeo y Julieta	RatataTeatro	Arantza Michelle Durand Zúñiga	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Problemáticas Sociales*
	T069	Teatro	K-Michi-Bye Historias de Barrio	A. Luna e Iván García	Miguel Ángel Camargo Castillo	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Identidades Mexicanas
	T072	Teatro	El Don del Quijote	Titirimundi Marionetas	Horacio Merchán Nancy	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Identidades Globales
	T094	Teatro	CRASH, espectáculo ecoloclown	Compañía: Sopa de Clown/ Dirección: Nubia Alfonso	Ana María Martínez Moctezuma	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Identidades Globales
	D003	Danza	Viento de Lorca	María Laura Rocha Chávez	María Laura Rocha Chávez	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Teatralidades Contemporáneas
	D008	Danza	Café y té	Citlalmina Tonalli Villalpando Rojas	Citlalmina Tonalli Villalpando Rojas	Adolescentes y adultos	Identidades Mexicanas*
	M16	Música	Caramelo y Swing	Daniel Cosío Salazar	Daniel Cosío Salazar	Adolescentes y adultos	Identidades Globales
	M25	Música	Con esta alegre chilena	Mixanteña de Santa Cecilia	Mitzy Paola Dávalos Ramírez	Jóvenes audiencias y/o primeras infancias	Identidades Mexicanas
	M30	Música	Los Rurales - Gira Triunfal	Los Rurales	Francisco Jiménez Martínez	Adolescentes y adultos	Identidades Globales
	IN51	Interdisciplina	En STAND-RAP. MorrAs de pie. Humor y Rap Gordofeministas.	Atochita y Kerubina Producciones	Karina Abigail Martínez García	Adolescentes y adultos	Problemáticas Sociales*

El Comité de Selección de este año estuvo integrado por los siguientes especialistas de cada disciplina:

CABARET: Ana Laura Ramírez, Lourdes Best y Ricardo Robles.
MÚSICA: María Katzarava, Sergio Arbeláez y Enrique Dunn.
DANZA: Marcela Sánchez, Evoé Sotelo y Yansi Méndez.
TEATRO: Raquel Araujo, Edgar Mora y Fernando Reyes.
CIRCO Y MAGIA: Paola Herrera, Jessica González y Aziz Gual.
MULTIDISCIPLINA: Todos los anteriores.

Los proyectos señalados con un * indicaron que al menos la mitad de los integrantes de su compañía, colaboradores, colaboradoras o el responsable de la dirección escénica, del proyecto cuentan con un rango de experiencia menor a 5 años. Los proyectos marcados con un ** postularon a otro espacio diferente al publicado en esta lista, sin embargo, por consideración del Comité de Selección se hizo una propuesta distinta. Será imprescindible que antes de cubrir con los requisitos restantes nos informen que están de acuerdo con el cambio de espacio.

La lista de **Selección Final** se publicará el **28 de noviembre del año en curso**, con aquellos proyectos que hayan cumplido todos los requisitos. Así mismo les recordamos que su participación en la Programación de **enero a agosto de 2024** depende del acuerdo al que se llegue en cuanto a fechas y condiciones de producción, en caso de no lograrlo estos proyectos no serán considerados para el 2025 y tendrán que participar nuevamente en nuestra próxima convocatoria.

Agradecemos el tiempo y esfuerzo realizado para postular sus proyectos y los invitamos a estar atentos a nuestras siguientes convocatorias.

Ciudad de México a 17 de noviembre de 2023.