

La Secretaría de Cultura de la Ciudad de México, a través de la Coordinación del Sistema de Teatros, en colaboración con la Dirección General de Vinculación Cultural de la Secretaría de Cultura del Gobierno Federal, tienen el honor de informar que el proyecto seleccionado para representar a la Ciudad de México en la Muestra Regional de Teatro de la Zona Centro es:

TRANS

Dir. Luis Rodríguez

Compañía Translímite Alternativa-Escénica

El Comité de Selección* de la Muestra emite las siguientes consideraciones:

Esta obra amplía la mirada sobre la problemática de la sexualidad y su relación con todas las identidades que no solamente dependen de un rol de género. Abre la mirada de la Ciudad de México a una comunidad que tradicionalmente ha sido marginada y nos permite percibir la enorme complejidad de la misma. Es una obra que cabalmente surge de una comunidad, genera un proceso de transformación de la misma y amplía el proceso de conocimiento sobre ella.

Trans compone un dispositivo que dialoga de manera efectiva con distintos lenguajes escénicos, posibilitando una retroalimentación efectiva con el espectador en relación a los signos que se utilizan en escena. Consideramos que la importancia del tema está sujeta al acompañamiento de un investigador con sólidas herramientas académicas.

La Muestra de Teatro de la Ciudad de México 2017 “Teatro comunitario por la Dignidad” agradece el invaluable apoyo, entusiasmo y esfuerzo de los participantes y voluntarios. Gracias al público que llenó y habitó los teatros y espacios alternativos de la Ciudad de México.

*El Comité de Selección estuvo integrado por Luz Emilia Aguilar Zinser, Enrique Olmos de Ita y Ángel Hernández.

Ciudad de México, a 7 de agosto de 2017