**1.- DIRECTORIO DE CONTACTOS**

|  |
| --- |
| **DATOS DEL DIRECTOR** |
| **Nombre** |  |
| **Teléfonos** | **Casa** |  |
| **Oficina** |  |
| **Celular** |  |
| **Correo electrónico** |  |

|  |
| --- |
| **DATOS DEL RESPONSABLE DE LA GIRA.** |
| **Nombre** |  |
| **Teléfonos** | **Casa** |  |
| **Oficina** |  |
| **Celular** |  |
| **Correo electrónico** |  |

|  |
| --- |
| **FICHA CURRICULAR DEL DIRECTOR**(Máximo ½ cuartilla, de considerarse necesario anexar documento en carpeta digital) |
|  |

**2. PROGRAMA DE MANO**

|  |  |
| --- | --- |
| **Obra** |  |
| **Autor** |  |
| **Director** |  |
| **Grupo** |  |
| **Delegación** |  |
| **Duración** |  |

**REPARTO**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre** | **Personaje** |
|  |  |

**CREATIVOS Y REALIZADORES**

|  |
| --- |
|  |

**TEXTO PROGRAMA DE MANO**

**SINOPSIS** (Máximo 5 líneas):

**3. VIDEO**

**(Link Youtube, Vimeo o similar)**

|  |
| --- |
| **SÍNTESIS DEL TRABAJO REALIZADO PARA/CON/A PARTIR DE LA COMUNIDAD**(Máximo ½ cuartilla, de considerarse necesario anexar documento en carpeta digital) |
|  |

**Adjuntar contraseña en caso de ser video cerrado**

|  |  |
| --- | --- |
| **Liga de Video** |  |
| **Contraseña****(En caso de contar con ella)** |  |

**4. REQUERIMIENTOS TÉCNICOS**

**(Es indispensable enviar plano de escenografía)**

**TIPO DE ESCENARIO**

|  |  |
| --- | --- |
| **Abierto** |  |
| **Cerrado** |  |
| **Número de varas** |  |

**MEDIDAS REQUERIDAS DE ESCENARIO**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ancho** |  |
| **Altura** |  |
| **Fondo** |  |

**DRAPERÍA**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ciclorama** |  |
| **Cámara negra** |  |
| **Comodín** |  |
| **Otro** |  |

**ILUMINACIÓN**

**(Micas y efectos especiales deberán ser consideradas en la producción que aporta el grupo)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Leekos** |  |
| **Fresneles** |  |
| **Par 64** |  |
| **Seguidores** |  |
| **Consola** |  |
| **Varas y puentes** |  |
| **Otros** |  |

**AUDIO**

|  |  |
| --- | --- |
| **Consola** |  |
| **Canales** |  |
| **Ecualizador** |  |
| **Amplificador** |  |
| **Tipo de reproductor** |  |
| **Bafles** |  |
| **Monitores** |  |
| **Micrófonos** |  |
| **Pedestales** |  |
| **Otros** |  |

**MONTAJE**

|  |  |
| --- | --- |
| **Tiempo de montaje** |  |
| **Tiempo de desmontaje** |  |
| **Técnicos** |  |
| **Tramoya** |  |
| **Utilería** |  |
| **Iluminación** |  |
| **Sonido** |  |
| **Datos adicionales** |  |